

SAS: D.G.L.T.E.
D.G.B.
C.F.



Décret n° 2009-118 portant institution d'un établissement public à caractère administratif dénommé l'Office National des Musées et fixant les règles de son organisation et de son fonctionnement

LE PREMIER MINISTRE

sur rapport conjoint du Ministre de la Culture, de la Jeunesse et des Sports et du Ministre des Finances ;

vu la constitution du 20 juillet 1991, rétablie et modifiée aux termes de la loi constitutionnelle n°2006-014 du 12 juillet 2006 ;
vu l'ordonnance constitutionnelle n°2008-002 du 14 Août 2008 régissant les pouvoirs provisoires du Haut Conseil d'Etat ;
vu l'ordonnance n° 90-09 du 04 avril 1990 portant statut des établissements publics et des sociétés à capitaux publics, et régissant les relations de ces entités avec l'Etat ;
vu le décret n°90-118 du 19 août 1990 fixant la composition, l'organisation et le fonctionnement des organes délibérants des établissements publics ;
vu le décret n°150-2008 du 14 août 2008 portant nomination du Premier ministre ;
vu le Décret n° 157-2007 du 6 septembre 2007 relatif au Conseil des Ministres et aux attributions du Premier Ministre et des Ministres ;
vu le décret n°159-2008 du 31 août 2008 portant nomination des membres du Gouvernement ;
vu le Décret n°205-2008 du 9 novembre 2008 fixant les attributions du Ministre de la Culture, de la Jeunesse et des Sports et l'organisation de l'administration centrale de son département ;
vu le Décret n°179-2008 du 12 octobre 2008 fixant les attributions du Ministre des Finances et l'organisation de l'administration centrale de son département ;
Le Conseil des Ministres entendu le 5 mars 2009

DECRETE

TITRE I : DISPOSITIONS GENERALES

ARTICLE PREMIER : Il est institué un établissement public à caractère administratif dénommé l'Office National des Musées. Cet établissement est doté de la personnalité morale et de l'autonomie financière.

ARTICLE 2 : Cet Etablissement a pour missions :

- de mettre à la disposition du public les éléments du patrimoine culturel à travers des expositions, des conférences, des symposiums, des publications de revues, brochures et supports audiovisuels etc. ;
- créer et gérer les musées sur toute l'étendue du territoire national ;

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

Promouvoir et appuyer le développement des musées, y compris les musées spécialisés ;
collecter, restaurer et conserver les objets muséologiques ;
contribuer à valoriser le patrimoine culturel par les voies appropriées ;
laborer et mettre en œuvre une politique de formation dans les diverses sciences muséologiques au profit du personnel travaillant dans le domaine des musées ;
contribuer à l'enracinement et au respect du patrimoine culturel national dans les esprits des jeunes notamment à travers les visites scolaires des musées ;
développer un partenariat avec les institutions internationales spécialisées dans les mêmes domaines d'activités ;
encourager le mécénat dans le domaine de la construction et de la gestion des musées.

X ARTICLE 3 : La tutelle technique de l'Etablissement est confiée au Ministère chargé de la culture et la tutelle financière au Ministère chargé des Finances.

X ARTICLE 4 : Le siège social est fixé à Nouakchott. Il peut être transféré en tout autre lieu de la République Islamique de Mauritanie par arrêté du Ministre chargé de la Culture sur proposition du Conseil d'Administration.

TITRE II : ORGANISATION ET FONCTIONNEMENT

ARTICLE 5 : L'Etablissement est administré par un organe délibérant et un organe exécutif.

CHAPITRE I : DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

ARTICLE 6 : L'organe délibérant de l'Etablissement est son Conseil d'Administration. Il comprend outre son président :

- un représentant du Ministère chargé de la Culture;
- un représentant du Ministère chargé des Finances ;
- un représentant du Ministère chargé des Affaires Economiques ;
- un représentant du Ministère chargé des Affaires Islamiques;
- un représentant du Ministère chargé de l'Education Nationale ;
- un représentant du Ministère chargé de l'Artisanat;
- un représentant du Ministère chargé de la Fonction Publique;
- le directeur de l'Institut Mauritanien de Recherches Scientifiques ;
- le directeur de la Fondation Nationale pour la Sauvegarde des Villes Anciennes ;
- un représentant du personnel de l'Office National des Musées choisi parmi les travailleurs.

ARTICLE 7 : Le président et les membres du Conseil d'Administration sont nommés par décret, sur proposition du Ministre chargé de la Culture pour une durée de trois ans renouvelables. Toutefois, il est mis fin de plein droit au mandat de tout membre qui perd la qualité en raison de laquelle il a été désigné.

ARTICLE 8 : le Conseil d'Administration délibère sur toutes les questions utiles pour orienter et organiser l'activité de l'Office National des Musées.

Il a notamment toute compétence pour délibérer sur les questions suivantes :

- les programmes d'action annuels et pluriannuels ;
- l'approbation des comptes et du rapport annuel d'activités ;
- le budget prévisionnel ;
- l'organigramme, le statut du personnel, l'échelle de rémunération, le manuel des procédures de l'Office ;
- la nomination aux postes de directeurs de département, de chef du service et aux postes assimilés et la révocation desdits postes, sur proposition du Directeur ;
- les conventions cadres liant l'Etablissement à d'autres institutions ou organismes et notamment les contrats programmes et les contrats de performance ;

ARTICLE 9 : le Conseil se réunit en session ordinaire trois fois par an, sur convocation de son président. Il peut se réunir en session extraordinaire autant de fois que nécessaire sur simple convocation de son président à la demande d'un tiers au moins de ses membres.

Cuy

الدولة الجزائرية الديمقراطية الشعبية
PREMIER MINISTRE
Secrétariat Général
du Gouvernement
Le Contrôleur Financier

ARTICLE 10 : le Conseil d'Administration ne peut délibérer valablement que si la moitié au moins de ses membres assiste à la réunion.

Les décisions du Conseil sont prises à la majorité simple des voix des membres présents. En cas de partage des voix, celle du président est prépondérante.

Le président du Conseil peut inviter toute personne physique ou morale à prendre part, avec voix consultative, aux travaux dudit Conseil en raison de sa compétence sur les questions figurant à l'ordre du jour.

ARTICLE 11 : Le Conseil désigne en son sein un comité de gestion composé de quatre membres dont le président et les représentants des Ministères chargés de la Culture et des Finances.

ARTICLE 12 : La Direction de l'Office National des Musées assure le secrétariat et prépare les procès-verbaux de session du Conseil d'Administration et du comité de gestion qui sont signés par le président et deux membres au moins désignés à cet effet au début de chaque réunion. Les procès-verbaux du Conseil d'Administration sont soumis à l'approbation des Ministres de tutelle et transcrits sur un registre spécial.

CHAPITRE II : DU DIRECTEUR

ARTICLE 13 : L'Office National des Musées est dirigé par un Directeur nommé par décret pris en conseil des Ministres sur proposition du Ministre chargé de la Culture. Il est assisté par un Directeur Adjoint nommé dans les mêmes conditions.

Il peut, sous sa responsabilité, déléguer le pouvoir de signer tous ou certains actes d'ordre administratif à des collaborateurs de son choix.

En cas d'absence ou d'empêchement, l'intérim du Directeur est assuré par le Directeur Adjoint.

ARTICLE 14 : L'organigramme de l'Office National des Musées est élaboré par le Directeur et soumis à l'approbation du Conseil d'Administration.

ARTICLE 15 : Sous réserve des dispositions relatives aux attributions du Conseil d'Administration et au pouvoir de tutelle définies par les lois et règlements en vigueur, et le présent décret, le Directeur est investi du pouvoir de décision nécessaire au bon fonctionnement de l'Office National des Musées et notamment de :

- représenter l'Office dans tous les actes de la vie civile ;
- exercer l'autorité sur le personnel ;
- recruter, noter, sanctionner, licencier le personnel conformément à la réglementation en vigueur ;
- préparer le budget dont il est ordonnateur, les programmes d'action, les rapports d'activités, ainsi que les états financiers qu'il soumet au Conseil pour examen et adoption ;
- gérer le patrimoine de l'Office ;
- préparer à la demande du président du Conseil, les rapports de présentation des différents points inscrits à l'ordre du jour des différentes sessions ainsi que les convocations y afférentes ;
- accomplir ou autoriser tous les actes et opérations relatifs à l'objet de l'Office dans le respect des décisions du Conseil.

ARTICLE 16 : Les Ministres de tutelle technique et financière exercent de façon générale les pouvoirs d'autorisation, d'approbation, de suspension et d'annulation prévus par l'ordonnance n° 90-90 du 4 avril 1990 portant Statut des Etablissements Publics, des Sociétés à Capitaux Publics et régissant les relations des ces entités avec l'Etat.

TITRE III : REGIME ADMINISTRATIF, COMPTABLE ET FINANCIER

ARTICLE 17 : Le personnel de l'Office National des Musées est régi par un statut du personnel conformément aux dispositions de l'Ordonnance 93.09 du 18 janvier 1993 portant statut général des fonctionnaires et agents contractuels de l'Etat, du code de travail et de la convention collective pour le personnel recrutés par l'Etablissement.

ARTICLE 18 : Les ressources financières de l'Office sont constituées par :

- les subventions provenant de l'Etat ;
- les ressources obtenues dans le cadre de conventions bilatérales ou multilatérales ;
- les produits des activités de l'Office ;
- de dons et legs.

ARTICLE 19 : Les dépenses de l'Office comprennent :

A) les dépenses de fonctionnement, notamment :

- les frais généraux de gestion ;
- les frais de matériel et produits divers ;
- les frais d'entretien des locaux et installations ;
- les traitements et salaires du personnel de l'Office ;

B) les dépenses d'investissement.

ARTICLE 20 : Le budget prévisionnel de l'Office National des Musées est transmis, après son adoption par le Conseil d'Administration aux autorités de tutelle pour approbation dans les trente (30) jours avant le début de l'exercice considéré.

ARTICLE 21 : L'Agent comptable de l'Office est nommé par arrêté du Ministre chargé des Finances. Il est justiciable de la Cour des Comptes et doit verser un cautionnement conformément aux dispositions réglementaires en vigueur.

Il est chargé de l'exécution des dépenses et des recettes suivant les règles et dans les formes de la comptabilité générale, telle que prévues au plan comptable national.

ARTICLE 22 : l'exercice budgétaire et comptable de l'Office commence le 1^{er} janvier et se termine le 31 Décembre.

ARTICLE 23 : les comptes de l'Office National des Musées peuvent être vérifiés par tout organe de contrôle de l'Etat.

TITRE IV : DISPOSITIONS FINALES

ARTICLE 24 : Sont abrogées toutes dispositions antérieures contraires au présent décret.

ARTICLE 25 : Le Ministre chargé de la Culture et le Ministre chargé des Finances sont chargés chacun en ce qui le concerne de l'exécution du présent décret qui sera publié au Journal Officiel de la République Islamique de Mauritanie.

Dr Moulaye Ould Mohamed Laghdaf

Le Ministre de la Culture, de la Jeunesse et des Sports
Sidi Ould Samba

Le Ministre des Finances
Sid'Ahmed Ould Ali

Ampliations:
MSG/PR.....2
SGG/PM.....2
TS DEPTS.....30
IGE.....2
JO.....2
AN.....2

